

ICONOGRAPHIE JACQUAIRE — Fiche N° 6

Canton : FR Lieu : Fribourg

Localisation : Basse-ville, à l'angle sud-ouest de la
place du Petit Saint-Jean

Dénomination de l'œuvre : fontaine Sainte-Anne

Date : groupe = 1559

chapiteau actuel = 1763

Dimensions : pèlerin : ht = 42 cm



Les Amis du Chemin de Saint-Jacques
association helvétique



Provenance :

Sur une route de pèlerinage : (si oui, réf. carte)

Attribution ou style : le groupe = Hans Gieng, le chapiteau = Tschupphauer

Technique :

Etat de conservation :

Restaurations ? :

Historique de l'œuvre :

Documents :

Bibliographie :

Observations :

HISTORIQUE. Au cours du premier semestre 1557, le trésorier de l'Etat réglait au maître de l'artillerie un travail exécuté pour une fontaine de l'Auge qui ne peut être que celle de Sainte-Anne, puisqu'il la situe en face des tanneurs («vor der Gerwern»), c'est-à-dire en face de leur abbaye, logée dans l'immeuble qui abrite toujours le restaurant du même nom, et que sainte Anne est précisément la patronne de la corporation¹. La même année, on voit le fondeur JACOB BURDI occupé à couler des tuyaux destinés à une fontaine, qui pourrait bien être la même²; de toute façon, en 1560 il reçoit de nouveaux paiements qui concernent cette fois-ci nommément la fontaine en question, pour la confection de tuyaux, goulots et dauphins³. Au cours du second semestre 1559, Hans Gieng œuvrait à son tour à la colonne et à la statue, et l'on constate qu'il y était encore occupé à la fin de l'année suivante⁴. Le peintre HANS SCHÄUFFELIN polychroma aussitôt la sculpture¹. Signalons enfin que l'entrepreneur HANS IN DER MATTEN fut également mêlé à cette construction². Le chapiteau actuel date de 1763, et il est dû au sculpteur TSCHUPPHAUER³, qui exécuta une petite réparation à la statue par la même occasion⁴. Une restauration générale de la fontaine eut lieu en 1927, mais les pièces originales sont toujours en place.



Marcel Stub, MHAF I p. 236-237-238 - 1964