

JAKOBS-IKONOGRAPHIE — Fiche Nr. 58

Kanton : TG Ort : Oberwangen

Standort : Kapelle St. Martinsberg
(sh. Fiche Nr. 57)

Hochaltar
Titel : Mitte und Oberfeld: hl.
Martin, links hl. Karl
Borromäus, rechts hl.
Antonius Eremita

Datum : Foto: 1993

Dimensionen :

Schwabenweg



Les Amis du Chemin de Saint-Jacques
association helvétique



17. Jh.

- Herkunft :
- Auf einem Pilgerweg : (wenn ja, Ref. Karte) Schwabenweg
- Zuschreibung od. Stil : klassizistische Farbgebung
- Technik : reliefartig geschnitzt
- Zustand :
- Restaurationen ? :
- Geschichtliches : Hl. Martin im Bischofsornat, im
Oberfeld Ritter Martin, wie er dem
Bettler die Hälfte seines Mantels
schenkt.
- Dokumente : Die Martinskapelle ist eine der über-
raschendsten Begegnungen mit barocker
Pilgerarchitektur!
- Bibliographie : Mathis, S.211
- Bemerkungen : Restliche Figuren zeigen den hl. Karl
Borromäus (Exponent der Gegenreformation),
links, und den hl. Antonius Eremita als
Patron der Hirten und Bauern, rechts.
Beachte: beim hl. Antonius T-förmiger Stab
der späteren Antönier (zB in Uznach SG)