

JAKOBS-IKONOGRAPHIE — Fiche Nr. 24

Kanton: Bern Ort: 3453 Sumiswald

Standort: Reformierte Kirche, ehem. St. Maria

Titel: Glasgemälde Jakobus und Beatus

Datum: 1512

Dimensionen:

Zu Füßen der beiden Heiligen:  
Ridy Burkhard, Ammann zu Sumiswald  
und seine Hausfrau Margret Hoferin  
mit ihrem Töchterlein

Beatus vertreibt den Drachen mit  
den drei erhobenen Fingern (Heil.  
Dreifaltigkeit)

Jakobus als Pilger, mit Muschel,  
(Trinkgefäß), Muschelhut und Wander-  
stab



Les Amis du Chemin de Saint-Jacques  
association helvétique

**Herkunft** : .....

**Auf einem Pilgerweg** : (wenn ja, Ref. Karte) .....

**Zuschreibung od. Stil** : .....

**Technik** : .....

**Zustand** : .....

**Restaurationen ?** : .....

**Geschichtliches** : Scheibenzyklus von 1512: Einzelscheiben mit knienden Stifterfiguren  
und stehendem Patron und Wappen.  
Werke des damals sehr geschätzten Glasmalers Hans Dachselhofer, seit  
1509 in Bern ansässig.  
Stifter: Komture von Hitzkirch, Beuggen, Mainau, Köniz und Mühlhausen,

**Dokumente** : prominente Sumiswalder Persönlichkeiten.  
.....  
.....

**Bibliographie** : E. Thönen: Die Glasgemälde der Kirche zu Sumiswald, 1937  
Rudolf Schneider-Edelmann: Aus der Geschichte Sumiswalds, 1979  
.....  
.....

**Bemerkungen** : .....

.....

.....