

JAKOBS-IKONOGRAPHIE — Fiche Nr. 6

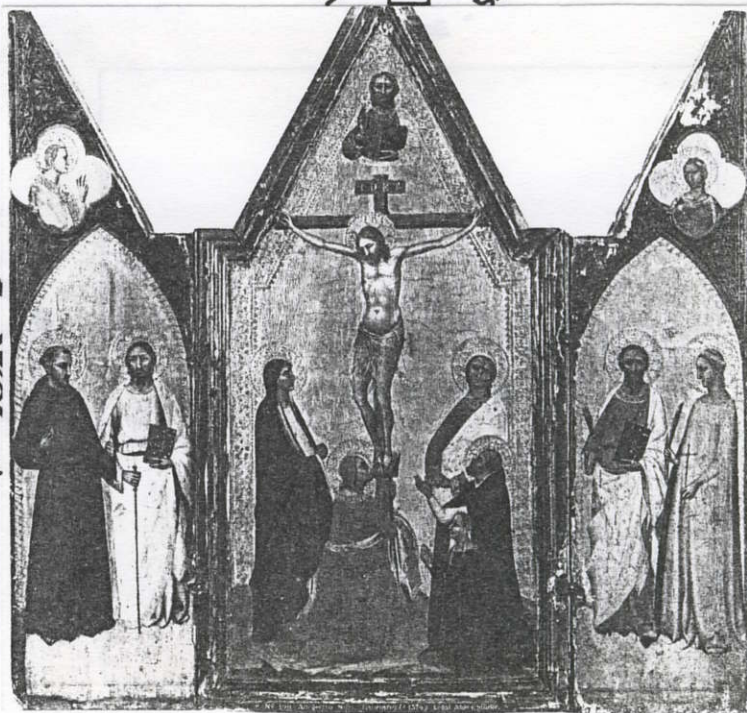
Kanton: Bern Ort: Bern

Standort: Kunstmuseum

Titel: Christus am Kreuz und Heilige  
(Flügelaltar)

Datum: gegen 1350

Dimensionen: M.-T.: H. 47,2 cm, B 25 cm  
l.F.: H 47,2 B 12,8



Les Amis du Chemin de Saint-Jacques  
association helvétique

**Herkunft** : Legat. Adolf v. Stürler 1902

**Auf einem Pilgerweg** : (wenn ja, Ref. Karte)

**Zuschreibung od. Stil** : Allegretto NUZI

**Technik** : Pappel(?)holz

**Zustand** : Zpitzen Mittelteil u. Flügel abgeschnitten  
Malerei gut erhalten

**Restaurationen ?** :

**Geschichtliches** : vermutl. zwischen 1829-53 in Florenz erworben

**Dokumente** : in Sammlungskatalogen 1902-15 Taddeo Gaddi zugesprochen  
1929 laut v. Mandach Ottaviano Nelli "

**Bibliographie** : Toesca 1930, p.5f nennt als erster den Namen A. Nuzi  
Museumskataloge Bern 1936, Nr.8, 1946 Tf.5, 1960 Tf.22  
Oertel 1950, Nr.84  
Gronau 1950, p.322, weist auf florent. Einflüsse hin  
Berenson 1968, I, p.302

**Bemerkungen** : linker Flügel: die Heiligen Franziskus und Jakobus