

JAKOBS-IKONOGRAPHIE — Fiche Nr. 2

Kanton: AI Ort: Appenzell

Standort: Museum Appenzell  
Inv. Nr. 1372

Titel: Altarbildnis von  
JACOBUS MAJOR

Datum: 17. Jh.

Dimensionen: 48 x 15



Abb. 2 Altarbildnis von JACOBUS MAJOR, wohl aus der alten Jakobskapelle am Kronberg, 17. Jh. (Museum Appenzell)

Herkunft : wohl aus der alten Jakobskapelle am Kronberg

Auf einem Pilgerweg : (wenn ja, Ref. Karte) vgl. Peter Witschi (siehe unten)

Zuschreibung od. Stil :

Technik : Öl auf Holz

Zustand : gut

Restaurationen ? :

Geschichtliches :

Dokumente :

Bibliographie : Peter Witschi: St.Gallen - Einsiedeln - Santiago  
in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und  
seiner Umgebung, 123.Heft 2005, S.64

Bemerkungen : Von der Kapelle am Kronberg erzählt eine lebendig gebliebene  
Tradition, der in Spanien predigende Jakobus habe einmal  
zwei Stäbe mit solcher Wucht von sich geworfen, dass sie  
bis in die Ostschweiz flogen und bei ihrer Landung die  
heilkräftige Jakobsquelle zum Sprudeln brachten.